

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Рассветовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического совета  
МКОУ «Рассветовская СОШ»  
Протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА.

Приказом директора  
МКОУ «Рассветовская СОШ»  
от 30.08.2023 г. № 104 – п.о.д.



Дополнительная общеобразовательная программа

**«ШАХМАТЫ»**

Автор-составитель: Костров В.А.

п. Рассвет,  
2023-2024 учебный год

Образовательная программа «**Шахматы**» разработана на основе авторской программы И.Г. Сухина «Шахматы - школе» и И.Г. Сухина «Шахматы» первый год, Обнинск, «Духовное возрождение», 1999г. и модифицирует данную программу, рекомендованную Министерством образования Российской Федерации и опубликованную в "Программах общеобразовательных учреждений для начальных классов (1 - 4) в двух частях. Часть вторая". - М.: Просвещение, 2002, 3-е издание, с. 370 - 392.

Материал программы рассчитан на 136 часов (одно занятие в неделю) в рамках четырехгодичного изучения основ шахматной игры

|                  | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | итого  |
|------------------|------------|------------|------------|------------|--|
| Количество часов | 8 ч        | 8 ч        | 10 ч       | 8 ч        | 34 ч (1кл) +34 ч (2 кл) +34 ч(3 кл)+3ч(4 кл) |

**Из них:** практика 15 – 20 минут на каждом занятии.

### **Цели:**

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Учащиеся 1-4 классов последовательно осваивают премудрости игры в шахматы. На начальном этапе учащиеся получают базовые знания и навыки, прививается любовь к этой древней игре. Дети знакомятся с историей происхождения шахмат, правилами игры, с основными понятиями и определениями (дебют, миттельшпиль, эндшпиль, тактика и др.), кроме того в процессе обучения игре у учеников должны развиваться логическое мышление и память. Дети самостоятельно учатся преодолевать трудности начальных ходов, взятие, их свойства, и решают простые задачи.

### **Задачи:**

- Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).
- Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся.
- Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками.
- Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического и наглядно-образного мышления, памяти, внимания, мотивации творческого воображения, умения производить логические операции).
- Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
- Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям для формирования здорового образа жизни.
- Включение учащихся в разностороннюю деятельность.

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные** результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости

за свою Родину, российский народ и историю России;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;

- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;

- формирование основ шахматной культуры;

- понимание необходимости личного участия в формировании собственного

здоровья;

- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;

- уважительное отношение к иному мнению;

- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

**Метапредметные** результаты освоения программы - характеризуют уровень сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

***Познавательные УУД:***

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;

- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

***Коммуникативные УУД:***

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

***Регулятивные УУД:***

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее

реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Предметные** результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета.

– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;

– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;

- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса:**

**К концу четвертого года обучения дети должны научиться понимать:**

-шахматную доску;

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

-названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры;

- рокировку;

-двойной удар (шах);

- одноходовые задачи.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть, не нарушая шахматный кодекс;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход

### **Структура и содержание программы.**

#### **Основные содержательные линии программы.**

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

Учебный курс включает шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур.

Предлагаемый курс разработан с учетом мирового опыта преподавания шахмат в школе и опирается на ряд нестандартных авторских разработок. В их числе:

- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;
- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски (3x3, 2x2 и т.п.);
- инсценирование оригинальных дидактических сказок;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;

- преимущественное использование в учебном процессе положений с ограниченным количеством шахматных фигур;
- разработка конкретных блоков игровых позиций для каждой дидактической игры;
- постепенный подвод детей к краеугольному шахматному термину «мат»;
- разработка дидактических игр и игровых положений для создания компьютерной обучающей шахматной программы;
- установление рациональных соотношений в применении на уроках шахматных диафильмов, викторин, дидактических заданий и сказок.

### Тематическое планирование учебного материала

| № п/п | Наименование разделов и тем                  | Количество часов |                                 |             |
|-------|--|------------------|---------------------------------|-------------|
|       |  | Теория           | Практика                        | Всего часов |
| I.    | Шахматная доска.                             | 4 ч.             | 15 – 20 минут на каждом занятии | 4 ч.        |
| II.   | Шахматные фигуры.                            | 2 ч.             |                                 | 2 ч.        |
| III.  | Начальная расстановка фигур.                 | 1 ч.             |                                 | 1 ч.        |
| IV.   | Ходы и взятие фигур.                         | 17 ч.            |                                 | 17 ч.       |
| V.    | Цель шахматной партии.                       | 6 ч.             |                                 | 6 ч.        |
| VI.   | Игра всеми фигурами из начального положения. | 4 ч.             |                                 | 4 ч.        |
|       | Итого  | 34 ч.            |                                 | 34 ч.       |

### 2 класс

|      |                                      |       |                                 |       |
|------|--------------------------------------|-------|---------------------------------|-------|
| I.   | Краткая история шахмат.              | 2 ч.  | 15 – 20 минут на каждом занятии | 2 ч.  |
| II.  | Шахматная нотация                    | 3 ч.  |                                 | 3 ч.  |
| III. | Ценность шахматных фигур             | 4 ч.  |                                 | 4 ч.  |
| IV.  | Техника матования одинокого короля   | 4 ч.  |                                 | 4 ч.  |
| V.   | Достижение мата без жертвы материала | 3 ч.  |                                 | 3 ч.  |
| VI.  | Шахматная комбинация                 | 15 ч. |                                 | 15 ч. |
| VII. | Повторение                           | 3 ч.  |                                 | 3 ч.  |

### 3 класс

|     |                     |       |                                 |       |
|-----|---------------------|-------|---------------------------------|-------|
| I.  | Виды дебютов        | 13 ч. | 15 – 20 минут на каждом занятии | 13 ч. |
| II. | Основы миттельшпиля | 10 ч. |                                 | 10 ч. |

|      |                 |      |  |      |
|------|-----------------|------|--|------|
| III. | Основы эндшпиля | 9 ч. |  | 9 ч. |
| IV.  | Повторение      | 2 ч. |  | 2 ч. |

| 4 класс |   |       |                                 |       |
|---------|---|-------|---------------------------------|-------|
| I.      | Теоретические основы и правила шахматной игры | 15 ч. | 15 – 20 минут на каждом занятии | 15 ч. |
| II.     | Практико-соревновательная деятельность        | 7 ч.  |                                 | 7 ч.  |
| III.    | Теоретические основы и правила шахматной игры | 6 ч.  |                                 | 6 ч.  |
| IV.     | Практико-соревновательная деятельность        | 6 ч.  |                                 | 6 ч.  |

#### Календарно-тематическое планирование 1 класс (приложение к рабочей программе)

| № уро<br>ка | Тема урока   | Кол-<br>во<br>часо<br>в | Виды учебной деятельности   | Планируемые результаты  | Дата проведения |      |
|-------------|--|-------------------------|---|---|-----------------|------|
|             |  |                         |   |   | План            | факт |
| 1           | Продолжение знакомства с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. | 1                       | Чтение дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. | <p><b>Предметные:</b> Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Учитя использовать знако-символические средства представления информации.</p> <p>Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.</p> <p>Собирать и обрабатывать материал, учитя его передавать окружающим</p> |                 |      |
| 2           | Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.                    | 1                       | Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.  |   |                 |      |
| 3           | Шахматная доска. Линии на шахматной доске.   | 1                       | Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали.  |   |                 |      |

|     |   |   |  |  |  |  |
|-----|---|---|--|--|--|--|
|     | Диагонали   |   | Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.  | разными способами.   |  |  |
| 4   | Шахматная доска. Центр шахматной доски.   | 1 | Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение черных и белых полей в центре доски. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль". |  | Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строит рассуждения, овладевать новыми понятиями.                    |  |
| 5-6 | Шахматные фигуры. Белые фигуры. Черные фигуры.  | 2 | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая"                                  | Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте(шахматах) учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта. |  |  |
| 7   | Начальное положение. Расположение каждой из фигур в начальном положении. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур | 1 | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч".  |  | <b>Метапредметные:</b><br><br>Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий в кружке. |  |
| 8-9 | Ладья.  | 2 | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи   | Учится слушать собеседника, напарника по игре быть сдержанным, выслушивать   |  |  |

|       |                             |   |   |  |  |  |
|-------|-----------------------------|---|---|--|--|--|
|       |                             |   | против двух),   | замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.   |  |  |
| 10-11 | Слон.                       | 2 | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Каждый ферзь любит свой цвет». Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.  | Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  |  |  |
| 12-13 | Ладья против слона.         | 2 | Термин «стоять под боем». Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Термин "стоять под боем". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности". | <b>Личностные:</b><br>Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.<br>Находить способы решения и осуществления поставленных задач.<br>Формировать умение контролировать свои действия. |  |  |
| 14-15 | Ферзь.                      | 2 | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Просмотр диафильма "Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат".   | Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.   |  |  |
| 16    | Ферзь против ладьи и слона. | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".   | Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.<br><br>Ориентироваться на становление гуманистических   |  |  |

|       |  |   |  |  |  |  |
|-------|--|---|--|--|--|--|
| 17-18 | Конь.                                    | 2 | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".  | ценностей.<br>Формировать Социально-ориентированный взгляд на мир.<br><br>Формировать уважительное отношение К иному мнению и культуре других народов.<br><br>Учиться понимать свою социальную роль развивать самостоятельность и ответственность. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.<br><br>Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям. |  |  |
| 19    | Конь против ферзя, ладьи, слона.         | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности". |  |  |  |
| 20-21 | Пешка.                                   | 2 | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".  |  |  |  |
| 22    | \ Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения),   |  |  |  |
| 23    | Король.                                  | 1 | Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.  |  |  |  |
|       |  |   | <p>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</p> <p>Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля).</p> <p>Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга»</p>  |  |  |  |

|       |                             |   |  |  |  |
|-------|-----------------------------|---|--|--|--|
| 24    | Король против других фигур. | 1 | <p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».</p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».</p> |  |  |
| 25    | Шах.                        | 1 | Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха (3 способа).  |  |  |
| 26    | Шах.                        | 1 | <p>Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.</p> <p>Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры</p>   |  |  |
| 27    | Мат.                        | 1 |  |  |  |
| 28    | Мат.                        | 1 |  |  |  |
| 29    | Ничья. Пат.                 | 1 | <p>Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Правила рокировки. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.</p> <p>Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.</p>   |  |  |
| 30-31 | Рокировка.                  | 2 |  |  |  |
| 32    | Шахматная партия.           | 1 |  |  |  |
| 33    | Шахматная партия.           | 1 |  |  |  |
| 34    | Шахматная партия.           | 1 |  |  |  |

### Календарно-тематическое планирование курса «Шахматы 2 класс»

|   |   |   |  |   |  |  |
|---|---|---|--|---|--|--|
| 1 | Краткая история шахмат.<br>Чатуранга      | 1 | Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу.<br>Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам  | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>Уметь отличать горизонтали, вертикали, диагонали, знать названия, ходы шахматных фигур.<br/>Игра Чатуранга</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/>Регулятивные УУД:<br/>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br/>Проговаривать последовательность действий.<br/>Познавательные УУД:<br/>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.<br/>Коммуникативные УУД:<br/>Слушать и понимать речь других.<br/>Совместно договариваться о правилах общения и следовать им.</p> |  |  |
| 2 | Ходы фигур                                | 1 |  |   |  |  |
| 3 | Шахматная нотация. Тест «Шахматная доска» | 1 | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>Знать об истории происхождения шахмат, запись шахматных фигур, уметь записывать шахматную партию</p>   |  |  |
| 4 | Обозначение                               |   |  |   |  |  |

|   |   |   |  |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|--|
|   | горизонталей, вертикалей, полей.                                    | 1 |  | <p><b>Личностные результаты:</b><br/>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/>Регулятивные УУД:<br/>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий.</p> <p>Познавательные УУД:<br/>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД:<br/>Донести свою позицию до других. Слушать и понимать речь других.</p> |  |  |
| 5 | Обозначение шахматных фигур и терминов.                             | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | 1 | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Дидактические игры и задания “Кто сильнее”. |  | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>Знать ценность шахматной фигуры, способы защиты</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/>В предложенных педагогом ситуациях общения и</p> |  |
| 7 | Ценность  | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
|    | шахматных фигур. Достижение материального перевеса.                                |   |  | сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.   |  |  |
| 8  | Ценность шахматных фигур. Способы защиты.  | 1 |  | <b>Метапредметные результаты:</b><br>Регулятивные УУД:<br>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.   |  |  |
| 9  | Ценность шахматных фигур. Защиты.  | 1 |  | Познавательные УУД:<br>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.<br>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.<br>Коммуникативные УУД:<br>Слушать и понимать речь других.<br>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. |  |  |
| 10 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Тест «Ценность фигур» | 1 | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Дидактические, игры и задания “Шах или мат”. Шах или мат черному королю? “Мат или пат”. “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю. “На крайнюю линию”. “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода. | <b>Предметные результаты</b><br>Уметь ставить мат королю ладьёй и ферзем, королём и ладьёй<br><b>Личностные результаты:</b><br>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.  |  |  |
| 11 | Техника матования одинокого короля.  | 1 |  |   |  |  |

|    |   |   |  |   |  |  |
|----|---|---|--|---|--|--|
|    | Ферзь и ладья против короля.  |   |  | В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.  |  |  |
| 12 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.                          | 1 |  | <b>Метапредметные результаты:</b><br>Регулятивные УУД:<br>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br>Проговаривать последовательность действий.<br>Познавательные УУД:<br>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы. |  |  |
| 13 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.                         | 1 |  | Коммуникативные УУД:<br>Донести свою позицию до других.<br>Слушать и понимать речь других.  |  |  |
| 14 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.     | 1 | Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Дидактические игры и задания “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход. | <b>Предметные результаты</b><br>Уметь ставить мат в два хода в дебюте, в эндшпиле, в миттельшпиле   |  |  |
| 15 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | 1 |  | <b>Личностные результаты:</b><br>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.<br><b>Метапредметные результаты:</b><br>Регулятивные УУД:   |  |  |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
| 16 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 |  | <p>Проговаривать последовательность действий.</p> <p>Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p>  |  |  |
| 17 | Матовая комбинация. Темы комбинаций. Тема отвлечения.                               | 1 | <p>Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, превращения пешки. Уметь ставить мат, используя тему освобождения пространства, превращения пешки</p> <p>Знать, как построить патовую комбинацию</p> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> | <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p>Уметь ставить мат, используя тему отвлечения, завлечения, блокировки, тему прикрытия, освобождения пространства, превращения пешки. Уметь ставить мат, используя тему освобождения пространства, превращения пешки</p> <p>Знать, как построить патовую комбинацию</p> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> |  |  |
| 18 | Матовые комбинации. Тема завлечения. Тест по теме «Достижение мата»                 | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Матовые комбинации. Тема блокировки.  | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.                         | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства.                                 | 1 |  |  |  |  |
|    |   |   |  |  |  |  |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
|    | Тема уничтожения защиты.  |   |  |  |  |  |
| 22 | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.                                      | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.                | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.            | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Комбинации, ведущие к достижению  | 1 |  |  |  |  |

|    |   |   |   |  |  |  |
|----|---|---|---|--|--|--|
|    | материального перевеса. Тема превращения пешки.   |   |   |  |  |  |
| 27 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 | Дидактические игры и задания “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода. “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса | <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/>           Регулятивные УУД:<br/>           Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br/>           Проговаривать последовательность действий.<br/>           Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p> <p>Познавательные УУД:<br/>           Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.<br/>           Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.</p> <p>Коммуникативные УУД:<br/>           Донести свою позицию до других.<br/>           Слушать и понимать речь других</p> |  |  |
| 28 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.                                   | 1 |   |  |  |  |
| 29 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Тест «Патовые комбинации»   | 1 |   |  |  |  |
| 30 | Типичные комбинации в дебюте.   | 1 |   |  |  |  |
| 31 | Типичные комбинации в дебюте.   | 1 |   |  |  |  |
| 32 | Повторение программного материала. Шахматная нотация. Контрольная работа за год         | 1 | Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Король и ладья против короля.   | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>           Знать запись партии из начального положения и из игрового, ценность шахматной фигуры</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/>           В предложенных педагогом</p>  |  |  |

|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
| 33 | Повторение программного материала.<br>Ценность фигур             | 1 |  | ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор, как поступить.  |  |  |
| 34 | Повторение программного материала.<br>Матование одинокого короля | 1 |  | <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/> <b>Регулятивные УУД:</b><br/> Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br/> Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b><br/> Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b><br/> Слушать и понимать речь других.</p> |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс (приложение к рабочей программе)**

| № | Тема урока   | Кол-во часов | Виды деятельности на уроке   | Планируемые результаты   | Дата проведения |      |
|---|--|--------------|--|--|-----------------|------|
|   |  |              |  |  | план            | факт |
| 1 | Повторение пройденного материала                   | 1            | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). Игровая практика с записью шахматной партии | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>Уметь отличать горизонтали, вертикали, диагонали, знать названия, ходы шахматных фигур</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/>Регулятивные УУД:<br/>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br/>Проговаривать последовательность действий.<br/>Познавательные УУД:<br/>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.<br/>Коммуникативные УУД:<br/>Слушать и понимать речь других.<br/>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> |                 |      |
| 2 | Практика матования одинокого короля                | 1            |  |  |                 |      |
| 3 | Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Тест по | 1            | Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру  | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>Знать правила дебюта, виды дебюта. Связка в дебюте.</p> <p><b>Личностные результаты:</b></p>  |                 |      |

|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
|    | теме «Повторение»                                      |   | ладей и ферзя.   | В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор, как поступить.   |  |  |
| 4  | .Основы дебют. Шотландский дебют.                      | 1 | Детский мат. Защита. Контроль центра с помощью фигур Решение заданий. Вариации на тему детского мата.  |   |  |  |
| 5  | Основы дебют. Шотландский дебют                        | 1 | Угрозы быстрого мата в дебюте Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.   |   |  |  |
| 6  | Основы дебют Итальянский дебют                         | 1 | Решение заданий. Принципы игры в дебюте.   |   |  |  |
| 7  | Основы дебют. Итальянский дебют.                       | 1 | Быстрейшее развитие фигур. Контролировать центр фигур до появления чёрных.   |   |  |  |
| 8  | Основы дебют. <b>Контрольная работа</b>                | 1 |  |   |  |  |
| 9  | Основы дебюта. Дебют Рети                              | 1 |  |   |  |  |
| 10 | Основы дебют Дебют Рети                                | 1 | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Контролировать центр фигур до появления чёрных. Игра в центре доски Безопасное положение короля. Рокировка. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. | <b>Метапредметные результаты:</b><br>Регулятивные УУД:<br>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br>Проговаривать последовательность действий.<br>Познавательные УУД:<br>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.<br>Коммуникативные УУД:<br>Донести свою позицию до других.<br>Слушать и понимать речь других. |  |  |
| 11 | Основы дебют. Испанский дебют                          | 1 |  |   |  |  |
| 12 | Основы дебюта. Испанский дебют                         | 1 |  |   |  |  |
| 13 | Основы дебют. <b>Проверочная работа</b> «Виды дебютов» | 1 |  |   |  |  |
| 14 | Основы миттельшпиля. Связка.                           | 1 | Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.   |   |  |  |
| 15 | Основы миттельшпиля. Связка. <b>Контрольн</b>          | 1 | Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар  |   |  |  |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
|    | <b>ая работа</b>  |   |  |  |  |  |
| 16 | Основы миттельшпиля.<br>Двойной удар                            | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Основы миттельшпиля.<br>Двойной удар                            | 1 | <p>Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.</p> <p>Шахматные комбинации, ведущие к двойному шаху, открытому шаху. Двойной удар. Открытое нападение в шахматах.</p> | <p><b>Предметные результаты</b><br/>Уметь ставить мат в два хода в дебюте, в миттельшпиле. Тактические приёмы миттельшпиля.</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве. В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/>Регулятивные УУД:<br/>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br/>Проговаривать последовательность действий.<br/>Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.<br/>Познавательные УУД:<br/>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.<br/>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.<br/>Коммуникативные УУД:<br/>Донести свою позицию до других.<br/>Слушать и понимать речь других.</p> |  |  |
| 18 | Основы миттельшпиля.<br>Открытое нападение                      | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Основы миттельшпиля.<br>Открытое нападение.                     | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Основы миттельшпиля.<br>Открытый шах.                           | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Основы миттельшпиля.<br>Открытый шах                            | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Основы миттельшпиля.<br>Двойной шах.                            | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Основы миттельшпиля.<br>Двойной шах. Тест «Основы миттельшпиля» | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Основы эндшпиля.  | 1 | Алгоритм выбора хода,  | <b>Предметные результаты:</b>  |  |  |

|    |   |   |   |  |  |  |
|----|---|---|---|--|--|--|
|    | Комбинации для достижения ничьей                                  |   | форсированные и нефорсированные варианты, профилактика. Учимся думать за партнёра   | Уметь ставить мат, используя тему освобождения пространства, превращения пешки   |  |  |
| 25 | Основы эндшпиля. Патовые комбинации.<br><b>Контрольная работа</b> | 1 | Многообразие открытых дебютов. Итальянская партия, защита двух коней  | Знать, как построить патовую комбинацию<br><b>Личностные результаты:</b><br>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. |  |  |
| 26 | Основы эндшпиля. Комбинации на вечный шах                         | 1 | Многообразие полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита, Французская защита  |  |  |  |
| 27 | Основы эндшпиля. Пешка против короля                              | 1 | Многообразие закрытых дебютов. Славянская защита  |  |  |  |
| 28 | Основы эндшпиля. Пешка против короля                              | 1 | Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: пешка против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, правило квадрата  | <b>Метапредметные результаты:</b><br>Регулятивные УУД:<br>Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.<br>Проговаривать последовательность действий.<br>Учиться работать по предложенному учителем плану.   |  |  |
| 29 | Основы эндшпиля. Ферзь против слона                               | 1 | Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом   | Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.<br>Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.  |  |  |
| 30 | Основы эндшпиля. Ключевые поля                                    | 1 | Повторение материала: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля; введение новых понятий «оппозиция», «ключевые поля» | Познавательные УУД:<br>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.   |  |  |
| 31 | Основы эндшпиля. Линейный мат                                     | 1 | Введение и раскрытие новых понятий: «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля».  | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.   |  |  |
| 32 | Основы эндшпиля. Игровая практика.<br><b>Контрольная работа</b>   | 1 | Знакомство с правилом блуждающего квадрата, раскрытие особенностей разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон   | Коммуникативные УУД:<br>Донести свою позицию до других.<br>Слушать и понимать речь других.<br>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.  |  |  |

|         |   |  |   |  |  |  |  |
|---------|---|--|---|--|--|--|--|
|         |   |  | <p>Знакомство с теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля, особенности проведения пешек в ферзи по вертикалям b и g</p> |  |  |  |  |
| 33 - 34 | <p>Повторение программного материала. Дебют и миттельшпиль.</p> |  | <p>Правила дебюта, тактические приёмы миттельшпиля. Король и ладья против короля.</p>   | <p><b>Предметные результаты:</b><br/>Знать запись партии из начального положения и из игрового, ценность шахматной фигуры</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества делать выбор, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/>Регулятивные УУД:<br/>Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.<br/>Познавательные УУД:<br/>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.<br/>Коммуникативные УУД:<br/>Слушать и понимать речь других.</p> |  |  |  |

**Календарно – тематическое планирование « Шахматы», 4 класс,**

| № п/п   | Тема  | Кол-во часов | Дата проведения |      | Содержание   | Виды деятельности  |   | Требования к уровню подготовки (планируемые результаты) |  |  | Оборудование   |
|---|---|--------------|-----------------|------|--|--|---|---|--|--|--|
|   |   |              | план            | факт |  | Деятельность учителя   | Деятельность обучающихся                              | Предметные результаты                                   | Метапредметные результаты  | Личностные результаты  |  |
| <b>Раздел I. Теоретические основы и правила шахматной игры – 15 часов</b> |   |              |                 |      |  |  |   |   |  |  |  |
| 1.  | История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры | 1            |                 |      | Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории появления шахмат на | Проверяет готовность обучающихся. Проводит параллель с ранее изученным материалом. Напоминает учащимся правила техники | Просматривают презентацию «История появления шахмат». | Узнают об истории появления шахмат на Руси.             | <b>Познавательные УУД:</b><br>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;<br>- овладение способом поиска необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, умение строить логические цепи рассуждений;<br>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, | формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;<br>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы. |

|    |                                 |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---------------------------------|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
|    | в России                        |   |  |  | Руси, о том, как в России начала формироваться шахматная культура   | безопасности во время занятий. Знакомит учащихся с легендой о происхождении и шахмат. |   |   | <p>умение находить нестандартные решения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций; умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</li> </ul>  | <p>культуре других народов; формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья; понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями.</li> </ul> |   |
| 2. | Основные принципы игры в дебюте | 1 |  |  | <p>Дополнение знаний об игре в дебюте новыми сведениями: роль центра, создание численного превосходства</p> | <p>Проверяет готовность обучающихся. Вводит новое понятие «расширенный центр».</p>    | <p>Рассматривают основные принципы игры в дебюте. Работают в парах. Читают по учебнику правила игры в дебюте.</p> | <p>Научатся объяснять понятие «расширенный центр». Разгадывать данную ситуацию. Знакомятся с правилами игры в дебюте.</p> | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;</li> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;</li> </ul>  | <p>Компьютер, магнитофон, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами</p> <p>Коробки с магнитными шахматами</p> <p>Плакаты: Различные позиции в шахматах</p> |

|    |                          |   |  |  |   |   |   |   |  |  |   |
|----|--------------------------|---|--|--|---|---|---|---|--|--|---|
|    |                          |   |  |  |   |   |   |   |  | -уважительное отношение к иному мнению.  |   |
| 3. | Перевес в развитии фигур | 1 |  |  | <p>Раскрытие понятия «мобилизация фигур для получения численного превосходства»</p>   | <p>Проверяет готовность обучающихся объясняет новые понятия «перевес в развитии», знакомит учащихся с основами игры в дебюте.</p>     | <p>Рассматривают задания учебника,</p> <p>Узнают значение понятия «перевес в дебюте». Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.</p> | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний; овладение способом поиска необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера; умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению;</li> <li>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями;</li> <li>- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.</li> </ul>               | <p>Компьютер шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы.</p>  |   |
| 4. | Атака на короля          | 1 |  |  | <p>Раскрытие плана атаки на короля при односторонней и разносторонней рокировках, а также плана атаки на короля, оставшегося в центре</p> | <p>Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. Объясняет методы организации и ведения атаки на короля</p> | <p>Слушают рассказ учителя. Решают учебные положения на доске. Читают по учебнику условия «атаки на короля».</p>  | <p>Научатся объяснять понятие «атака». Знать типичные комбинации по созданию атаки на рокировавшего короля. Познакомятся с правилами «атаки на короля при</p>   | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- овладение способом поиска необходимой информации;</li> <li>- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему,</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;</li> <li>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- формирование чувства прекрасного и</li> </ul> | <p>шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы.</p> |

|    |                        |   |  |   |  |   |  |  |   |  |
|----|------------------------|---|--|---|--|---|--|--|---|--|
|    |                        |   |  |   |  |   | <p>разносторонних рокировках». Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>                              | <p>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br/>- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.<br/><b>Регулятивные УУД:</b><br/>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>  | <p>эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br/>- формирование основ шахматной культуры;<br/>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;<br/>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br/>- умение управлять своими эмоциями.</p>  |  |
| 5. | Перевес в пространстве | 1 |  | Способы игры при пространственном перевесе, способы достижения пространственного перевеса | Проверяет готовность обучающихся Организует работу на уроке. | Решают учебные задачи. располагают шахматы на лучших позициях., усиливают взаимосвязь фигур, расположенных на флангах и в центре. | <p>Узнают понятие «перевес в атаке», «пространство на шахматной доске». Узнают способы игры при пространственном перевесе, способы достижения пространственного перевеса</p> | <p><b>Познавательные УУД:</b><br/>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;<br/>- овладение способом структурирования шахматных знаний;<br/>- умение строить логические цепи рассуждений;<br/>- умение анализировать результат своих действий;<br/>умение воспроизводить по памяти информацию;<br/>умение устанавливать причинно – следственные связи; умение находить нестандартные решения.<br/><b>Коммуникативные УУД:</b><br/>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br/>- умение донести свою позицию до других.<br/><b>Регулятивные УУД:</b><br/>умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</p> | <p>- формирование основ шахматной культуры;<br/>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;<br/>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br/>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br/>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;<br/>- уважительное отношение к иному мнению.</p> | Компьютер, магнитофон, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах |

|   |                |   |  |   |  |   |   |  |  |  |
|---|----------------|---|--|---|--|---|---|--|--|--|
| 6 | Оценка позиции | 1 |  | <p>Рассказ о том, что необходимо делать для того, чтобы правильно оценить позицию во время шахматной партии</p> | <p>Проверяет готовность обучающихся. Знакомит с «оценкой позиции», рассказывает из каких факторов она состоит. Организует работу на шахматной доске.</p> | <p>Работают с учебником. Знакомятся с планом правил игры.</p>                       | <p>Правильно оценивать позиции. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> | <p><b>Познавательные УУД:</b><br/> - овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;<br/> - овладение способом поиска необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, умение строить логические цепи рассуждений; умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.<br/> <b>Коммуникативные УУД:</b><br/> - находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций; умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.<br/> <b>Регулятивные УУД:</b><br/> - умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> | <p>формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;<br/> - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br/> - формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br/> - формирование основ шахматной культуры;<br/> - понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;<br/> - понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни</p> | <p>Компьютер, магнитофон, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами<br/> Коробки с магнитными шахматами</p> |
| 7 | План игры      | 1 |  | <p>Разбор схемы моделирования плана игры, раскрытие цели планирования</p>                                       | <p>Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске с диаграммами.</p>   | <p>Решают дидактические задания, рассматривают диаграммы, работают с учебником.</p> | <p>Узнают что такое «план». Научатся правильно оценивать свою позицию и позицию партнёра. Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной</p>   | <p><b>Познавательные УУД:</b><br/> - умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;<br/> - овладение способом структурирования шахматных знаний;<br/> - умение анализировать результат своих действий;<br/> - умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.<br/> <b>Коммуникативные УУД:</b><br/> - находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</p>  | <p>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br/> - формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br/> - формирование основ шахматной культуры;<br/> - понимание</p>  | <p>Коробки с деревянными шахматами<br/> Коробки с магнитными шахматами<br/> Плакаты:<br/> Различные позиции в шахматах</p> |

|   |                 |   |  |   |   |   |  |   |  |  |
|---|-----------------|---|--|---|---|---|--|---|--|--|
|   |                 |   |  |   |   |   | доске.<br>Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.         | - формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;<br>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.  | необходимости личного участия в формировании собственного здоровья; понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;<br>- уважительное отношение к иному мнению.   |  |
| 8 | Выбор хода      | 1 |  | Алгоритм выбора хода, форсированные и нефорсированные варианты, профилактика. Учимся думать за партнёра | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. Рассказывает об алгоритме выбора хода в шахматной партии. | Работают по учебнику. Рассматривают алгоритм выбора хода в шахматах. Работают с диаграммами | Узнают алгоритм выбора хода в шахматной партии. Решают шахматные ситуативные задачи. | <b>Познавательные УУД:</b><br>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;<br>- овладение способом структурирования шахматных знаний;<br>- умение строить логические цепи рассуждений;<br>- умение анализировать результат своих действий;<br>- умение воспроизводить по памяти информацию;<br>- умение устанавливать причинно – следственные связи;<br>- умение находить нестандартные решения.<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br>- умение донести свою позицию до других.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | - формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;<br>- умение управлять своими эмоциями;<br>- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы. |
| 9 | Открытые дебюты | 1 |  | Многообразие открытых дебютов.  | Проверяет готовность обучающихся.   | Организуют своё рабочее   | Узнают о многообразии  | <b>Познавательные УУД:</b><br>- овладение способом структурирования шахматных знаний; овладение способом поиска   | -формирование уважительного отношения к иному  | Компьютер, мультимедийный проектор,  |

|    |                     |   |  |  |  |  |   |   |   |  |
|----|---------------------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|
|    |                     |   |  | Итальянская партия, защита двух коней                                      |  | место. Знакомят с понятием «открытые дебюты, китальянская партия», защита двух коней». | открытых дебютов. Итальянской партии, защиты двух коней   | необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера; умение анализировать результат своих действий; умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  | мнению, истории и культуре других народов; формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br>- формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья   | Коробки с деревянными шахматами<br>Коробки с магнитными шахматами      |
| 10 | Полуоткрытые дебюты | 1 |  | Многообразие полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита, Французская защита | Проверяет готовность обучающихся. Знакомит с основами игры в полуоткрытых дебютах. | Знакомят с рассказом учителя о Сицилианской защите и её вариантах.                     | Узнают, что такое «полуоткрытые» дебюты, «сицилианская защита», «французская» защита. Узнают о многообразии открытых дебютов. Итальянской партии, защиты двух коней | <b>Познавательные УУД:</b><br>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;<br>- овладение способом структурирования шахматных знаний; овладение способом поиска необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;<br>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее | - формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;<br>- уважительное отношение к иному мнению;<br>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;<br>- умение управлять своими эмоциями; | Компьютер, мультимедийный проектор.<br>Коробки с деревянными шахматами |

|    |                 |   |  |  |  |   |   |   |   |  |  |
|----|-----------------|---|--|--|--|---|---|---|---|--|--|
|    |                 |   |  |  |  |   |   | реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. | - дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей   |  |  |
| 11 | Закрытые дебюты | 1 |  |  | Многообразие закрытых дебютов. Славянская защита | Проверяет готовность обучающихся. Знакомит учащихся с основами игры в закрытых дебютах.   | Рассматривают закрытый дебют Славянской защиты.                                   | Узнают о многообразии закрытых дебютов. Славянской защите. Знакомятся с понятием «закрытые дебюты».   | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>- умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>- умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>- умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой; | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур , шахматные часы.                  |
| 12 | Гамбиты         | 1 |  |  | Королевский гамбит                               | Проверяет готовность обучающихся. Знакомит с понятиями «гамбиты», «королевский гамбит». Показывает партию – миниатюру А.Широва-Е.Лапински | Организуют рабочее место. Знакомятся с понятиями «гамбиты», «королевский гамбит». | Узнают как при гамбитах можно организовать опасную игру. Узнают, что такое «королевский гамбит».  | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- овладение способом поиска необходимой информации;</li> <li>- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе</li> </ul>   | - формирование основ шахматной культуры;   | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;  |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;   |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - готовность и способность к саморазвитию и самообучению;   |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - уважительное отношение к иному мнению.  |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - формирование основ шахматной культуры;  |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;  |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;   |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - готовность и способность к саморазвитию и самообучению;   |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - уважительное отношение к иному мнению;  |  |  |
|    |                 |   |  |  |  |   |   |   | - приобретение  |  |  |

|    |                              |   |  |  |   |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------|---|--|--|---|---|---|---|--|--|
|    |                              |   |  |  |   | А.Широва<br>-<br>Е.Лапинск<br>и                                 |   | <p>согласования различных позиций;<br/>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b><br/>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;<br/>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</p>   | <p>основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;<br/>- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей</p>   |  |
| 13 | Тактический приём «мельница» | 1 |  | Знакомство с тактическим приёмом «мельница». Решение дидактических заданий | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. | Знакомятся с понятием «мельница». Решают дидактические задания. | Узнают понятие «мельница». Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. | <p><b>Познавательные УУД:</b><br/>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;<br/>- овладение способом поиска необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, умение строить логические цепи рассуждений; умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b><br/>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br/>- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b><br/>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями</p> | <p>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br/>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br/>- формирование основ шахматной культуры;<br/>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья; понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br/>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br/>- готовность и способность к</p> | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах |

|    |                                |   |  |  |   |  |   |  |   |  |
|----|--------------------------------|---|--|--|---|--|---|--|---|--|
|    |                                |   |  |  |   |  |   | ее реализации  | саморазвитию и самообучению; -уважительное отношение к иному мнению.  |  |
| 14 | Тактический приём «перекрытие» | 1 |  | Знакомство с тактическим приёмом «перекрытие». Решение дидактических заданий | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. Знакомит с тактическим приёмом «перекрытие».  | Решают дидактические задания на диаграммах. Знакомятся с тактическим приёмом «перекрытие», используя тактический приём «перекрытие», добиваются материального преимущества или ставят мат. | Знакомятся с тактическим приёмом «перекрытие», учатся ставить мат, добиваясь материального преимущества | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний; умение воспроизводить по памяти информацию; умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей</li> </ul> | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы.                   |
| 15 | Тактический приём «рентген»    | 1 |  | Знакомство с тактическим приёмом «рентген». Решение дидактических заданий    | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. Чит наносит тактические удары с помощью «рентгена» с помощью фигур – ладья, ферзь, слон | Решают дидактические задания. Тренируются наносить тактические удары с помощью «рентгена» с помощью фигур – ладья, ферзь, слон.  | Узнают понятие «рентген». Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.            | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- овладение способом поиска необходимой информации;</li> <li>- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению;</li> <li>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- этические чувства</li> </ul>       | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  | <p><b>Коммуникативные УУД:</b><br/>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b><br/>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;<br/>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</p> | <p>доброжелательности, и<br/>толерантности и<br/>эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и<br/>обстоятельствам других людей;<br/>- умение управлять своими эмоциями;<br/>- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|

## Раздел II. Практико-соревновательная деятельность - 7 часов

|         |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |
|---------|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|
| 16 - 17 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 2 |  | <p>Знакомство с тактическим приёмом «мельница», «перекрытие», «рентген». Решение дидактических заданий</p> | <p>Проверяет готовность обучающихся. Организует игровую практику.</p> | <p>Знакомятся с теоретическими сведениями и. Решают дидактические задания. Рассматривают диаграммы, используя тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген».</p> | <p>Учатся соотносить диаграмму с названием того тактического приёма, который был применён: «мельница», «перекрытие», «рентген».</p> | <p><b>Познавательные УУД:</b><br/>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;<br/>- овладение способом поиска необходимой информации; умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, умение строить логические цепи рассуждений; умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b><br/>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br/>- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b><br/>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные,</p> | <p>формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;<br/>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br/>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br/>- формирование основ шахматной культуры;<br/>- понимание необходимости личного участия в формировании</p> | <p>Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами магнитными шахматами<br/>Плакаты: Различные позиции в шахматах</p> |
|---------|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|

|    |                  |   |  |  |                  |   |   |  |   |  |  |
|----|------------------|---|--|--|------------------|---|---|--|---|--|--|
|    |                  |   |  |  |                  |   |   | физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.   | собственного здоровья;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- умение управлять своими эмоциями.  |  |  |
| 18 | Шахматный турнир | 1 |  |  | Игровая практика | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. | Повторяют понятие «миттельшпиль», принцип игры в миттельшпилье. | Правильно расставлять фигуры перед игрой. Сравнить, найти общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Научатся оценивать позицию, | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>- умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>- умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>- умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций; умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | -формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br>- формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>-уважительное отношение к иному мнению. | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами<br>Коробки с магнитными шахматами<br>Плакаты: Различные позиции в шахматах |
| 19 | Шахматный турнир | 1 |  |  | Игровая практика | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. | Повторяют понятие «эндшпиль», принципы игры в эндшпилье.        | Сравнить, найти общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста,   | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе</li> </ul>   | - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;<br>- этические чувства доброжелательности,   | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами<br>Коробки с магнитными шахматами<br>Плакаты: Различные позиции в шахматах |

|       |                  |   |  |                  |   |  |  |  |  |  |
|-------|------------------|---|--|------------------|---|--|--|--|--|--|
|       |                  |   |  |                  |   |  | рисунков, схем.<br>Правила хода и взятия каждой из фигур   | согласования различных позиций;<br>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  | толерантности и эмоционально-Нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей; умение управлять своими эмоциями;<br>- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.   |  |
| 20    | Шахматный турнир | 1 |  | Игровая практика | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. | Повторяют теоретические сведения. Рассматривают, как выиграть партию, владея материальным преимуществом. | Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. | <b>Познавательные УУД:</b><br>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;<br>- умение строить логические цепи рассуждений;<br>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br>- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;<br>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;<br>- формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами<br>Коробки с магнитными шахматами<br>Плакаты: Различные позиции в шахматах |
| 21-22 | Шахматный турнир | 2 |  | Игровая практика | Проверяет готовность обучающихся.                                       | Решают дидактическое   | Уметь ориентироваться на   | <b>Познавательные УУД:</b><br>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель   | - формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание основных   | Компьютер, мультимедийный проектор,  |



|    |  |   |  |  |   |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|--|---|--|--|---|
|    |  |   |  | позицией Лусены  |   | позицией Лусены  | сильнейшую сторону. Изучат приёмы «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены   | физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  | принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;<br>- уважительное отношение к иному мнению.  |   |
| 25 | Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля | 1 |  | Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены | Проверяет готовность обучающихся. Организует работу на шахматной доске. Знакомит с понятием «ладейные окончания». | Знакомятся с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены | Узнают об активности ладей - важнейшем критерии оценки ладейного эндшпиля. Узнают о «позиции Филидора». Научатся простейшими ладейными эндшпилям; способам защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону. Изучат приёмы «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены | <b>Познавательные УУД:</b><br>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;<br>- овладение способом поиска необходимой информации;<br>- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему,<br>- умение строить логические цепи рассуждений;<br>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать нестандартные решения.<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;<br>- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | - формирование основ шахматной культуры;<br>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;<br>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;<br>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;<br>- уважительное отношение к иному мнению;<br>- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;<br>- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей; | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур |



|    |   |   |  |  |   |  |  |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|---|--|--|---|---|--|--|
| 28 | Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоником одинокому королю | 1 |  |  | Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями. Организует работу в классе. Знакомит с техникой матования слоником и конём | Проверяет готовность к уроку. Организует работу в классе. Знакомит с техникой матования слоником и конём | Знакомятся с простейшими легкофигурными окончаниями. техника матования двумя слонами. Разбирают патовые позиции. | Узнают о технике матования слоником и конём. Научатся разбирать патовые ситуации. | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>- умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>- умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>- умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению.</li> </ul> | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы. |
|----|---|---|--|--|---|--|--|---|---|--|--|

#### Раздел IV. Практико-соревновательная деятельность-6 часов

|    |   |   |  |  |                                    |                               |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|--|------------------------------------|-------------------------------|---|---|--|---|--|
| 29 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 |  |  | Техника матования слоником и конём | Проверяет готовность к уроку. | Повторяют теоретические позиции ладейных окончаний, матование короля способами защиты от него, лёгкими фигурами. Участвуют в конкурсе решения задач | Научатся разбирать патовые ситуации. Вспоминают «детский мат», способы как поставить мат одинокому королю | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- овладение способом поиска необходимой информации;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;</li> <li>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование чувства прекрасного и</li> </ul> | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы. |
|----|---|---|--|--|------------------------------------|-------------------------------|---|---|--|---|--|

|    |  |   |  |  |  |  |  |   |  |   |
|----|--|---|--|--|--|--|--|---|--|---|
|    |  |   |  |  |  |  |  | <p>разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</li> </ul>  | <p>эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья; понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями.</li> </ul>  |   |
| 30 | Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом. | 1 |  | <p>Советы чемпионов мира юным шахматистам . Зачем учиться шахматной игре</p> | <p>Проверяет готовность обучающихся . Организует работу на шахматной доске. Оценивают вместе с учащимися, какую роль в современном обществе играют шахматы и сколь велики возможности применения шахматных знаний.</p> | <p>Оценивают, какую роль в современном обществе играют шахматы и сколь велики возможности применения шахматных знаний.</p> | <p>Научатся разбирать патовые ситуации. Вспоминают «детский мат», способы защиты от него, как поставить мат одинокому королю</p> | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>- умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>- умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>- умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <p>формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;</li> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья; понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду,</li> </ul> | <p>Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах</p> |

|    |                  |   |  |  |                  |   |   |  |   |  |  |
|----|------------------|---|--|--|------------------|---|---|--|---|--|--|
|    |                  |   |  |  |                  |   |   |  |   | работе на результат;<br>- умение управлять своими эмоциями   |  |
| 31 | Шахматный турнир | 1 |  |  | Игровая практика | Проверяет готовность обучающихся. Организует игровую практику. Проводит соревновательную деятельность | Играют с партнёром.   | Вспоминают «детский мат», способы защиты от него, как поставить мат одинокому королю | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- умение строить логические цепи рассуждений;</li> <li>- умение анализировать результат своих действий;</li> <li>- умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>- умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению; приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями;</li> <li>- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.</li> </ul> | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур                  |
| 32 | Шахматный турнир | 1 |  |  | Игровая практика | Проверяет готовность обучающихся. Организует игровую практику. Проводит соревновательную деятельность | Повторяют правила поведения во время турнира и шахматный этикет | Вспоминают, какие бывают ловушки в шахматах. Применяют в партиях «ничью».            | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний;</li> <li>- овладение способом поиска необходимой информации;</li> <li>- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;</li> <li>- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;</li> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание необходимости личного</li> </ul>   | шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы. |

|    |                  |   |  |  |                  |   |  |   |  |   |   |
|----|------------------|---|--|--|------------------|---|--|---|--|---|---|
|    |                  |   |  |  |                  |   |  | <p>нестандартные решения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</li> </ul> | <p>участия в формировании собственного здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению.</li> </ul>  |   |   |
| 33 | Шахматный турнир | 1 |  |  | Игровая практика | <p>Проверяет готовность обучающихся.</p> <p>Организует игровую практику.</p> <p>Проводит соревновательную деятельность.</p> | <p>Повторяют правила поведения во время турнира и шахматный этикет</p> | <p>Повторяют перевес в пространстве в шахматной партии, классификацию дебютов, теоретические позиции ладейного эндшпиля.</p>  | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;</li> <li>- овладение способом структурирования шахматных знаний; умение анализировать результат своих действий; умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане),</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;</li> <li>- уважительное; этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями;</li> </ul> | <p>шахматные доски с набором шахматных фигур, демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур, шахматные часы.</p> |

|    |                    |   |  |  |                                   |                       |   |   |   |   |  |
|----|--------------------|---|--|--|-----------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|--|
|    |                    |   |  |  |                                   |                       |   | контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.                   | внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.  |   |  |
| 34 | Шахматный праздник | 1 |  |  | Решение заданий, игровая практика | Организует праздник . | Участвуют в празднике. Повторяют понятия и определения. | Повторяют и закрепляют пройденный материал, знакомятся с новыми фактами, активизируют мыслительную деятельность | <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры; овладение способом структурирования шахматных знаний; умение строить логические цепи рассуждений; умение анализировать результат своих действий; умение воспроизводить по памяти информацию;</li> <li>- умение устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>умение находить нестандартные решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;</li> <li>- умение донести свою позицию до других.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</li> </ul> | <p>формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ шахматной культуры;</li> <li>- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями.</li> </ul> | Компьютер, мультимедийный проектор, Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах |